

BASES DEL QUART CONCURS ARTISTA RESIDENT PER A LA TEMPORADA 2017, AL GRUP DE TEATRE DE SANT HIPÒLIT DE VOLTREGÀ

El Grup de Teatre de Sant Hipòlit de Voltregà, en base a la preparació de la temporada cultural 2017, convoca el concurs per escollir l'**artista resident** encarregat/da de la creació dels cartells i tríptics de les obres teatrals de la companyia per a la temporada 2017. El cartell que concursarà per a l'elecció de l'artista és el cartell d'anunci dels Pastorets 2016. El cartell guanyador haurà de complir les bases següents:

1. L'objecte del concurs és seleccionar el cartell i el programa de mà "tipus" per anunciar els "PASTORETS 2016", per tal d'escollir un/a artista resident, al qual s'adjudicarà la realització dels cartells i programes de mà de la temporada 2017. Els cartells a realitzar pel guanyador/a per a la temporada 2017 són:

- PASTORETS (concurs)
- SANT JORDI
- FESTA MAJOR

2. Hi poden participar artistes visuals i dissenyadors gràfics, siguin afeccionats, estudiants o professionals, que tinguin els 16 anys complerts. Cada concursant podrà presentar un màxim de dues obres. Es podran presentar també obres realitzades conjuntament per dues o més persones.

3. Les obres presentades han de ser originals i inèdites. Els dissenys es poden elaborar en qualsevol estil o tècnica que permeti la fotoreproducció i la impressió en quadricromia. Els participants es responsabilitzen que no hi hagi drets de tercers i seran responsables de qualsevol reclamació per autoria o plagi. No s'admetran tintes metal·litzades o fluorescentes, ni relleus i volums enganxats.

4. El cartell ha d'incorporar el títol "Pastorets 2016". En cas que hi figurin altres inscripcions, no podran tapar, distorsionar ni predominar sobre la que és obligatòria. Cal reservar un espai per a les dates de representació de l'obra, any inclòs, que es comunicaran després de l'elecció del cartell guanyador. A la part inferior s'ha de reservar un espai de quatre centímetres per a la inserció dels logotips del Grup de Teatre, la llegenda "Sala petita d'Osona" i la publicitat dels patrocinadors públics o privats.

5. El format dels cartells serà de mínim DIN A3. Les propostes s'hauran de presentar en un suport rígid amb cartó ploma. Si el cartell inclou una imatge fotogràfica, caldrà adjuntar-hi la diapositiva original de qualitat. L'autor/a n'haurà de lliurar també una còpia en suport informàtic i amb la resolució adequada per a la seva impressió (CMYK - 300 dpi).

6. El maquetador respectarà els criteris del dissenyador premiat a l'hora de fer les adaptacions per al programa imprès. L'autor/a es compromet, si s'escau, a fer les adaptacions que calguin.

7. Les obres han d'anar acompanyades d'un sobre tancat amb un pseudònim, que també haurà de constar a l'anvers del cartell i a l'interior del sobre juntament amb el nom i cognoms de l'autor, l'adreça, el correu electrònic, el telèfon i la documentació

acreditativa que s'estimi oportuna. Els autors/es podran signar les seves obres una vegada conegut el veredict del jurat.

8. El jurat estarà format per un/a tècnic/a de Cultura de l'Ajuntament, dos integrants del Grup de Teatre de Sant Hipòlit, el director dels Pastorets de l'any en curs, un professional d'arts gràfiques i el/la guanyador/a del concurs de l'any anterior; el secretari/a del Grup de Teatre, amb veu però sense vot, actuarà com a secretari/a. Només en cas d'empat tindrà el vot de qualitat.

9. El jurat tindrà en compte la creativitat de la proposta, la seva capacitat comunicativa, l'adequació a l'ambientació dels Pastorets, així com la versatilitat per adaptar-se a diferents formats.

10. El jurat farà una primera selecció, i descartarà els treballs que no compleixin qualsevol dels punts de les bases. De les obres resultants, n'escollirà un mínim de tres i un màxim de sis, que seran considerades les obres finalistes i de les quals sortirà l'obra guanyadora. El veredict del jurat serà inapel·lable.

11. S'atorgarà un únic premi de 600 € per al guanyador/a. El jurat podrà declarar el premi desert si ho estima oportú.

12. La persona guanyadora rebrà un import brut de 600 €, distribuït de la manera següent: 200 € pel cartell i programa de mà dels Pastorets que hagi presentat al concurs, i 200 € per a la realització de cadascun dels cartells enumerats al punt 1 de les bases. El pagament es farà un cop l'autor/a hagi lliurat cada treball. Sobre aquestes quantitats es practicarà la retenció fiscal oportuna. El nom del guanyador/a figurarà als cartells i als programes de mà que realitzi.

13. L'artista resident guanyador/a del concurs es compromet a presentar un esbós de cada cartell a les persones responsables de l'activitat un mes abans de la data de lliurament dels cartells. El calendari de lliurament dels cartells que realitzarà l'artista resident com a guanyador/a del concurs és el següent:

- 28 de març de 2017: Obra de teatre de Sant Jordi
- 1 d'agost de 2017: Obra de teatre de la Festa Major

14. El cartell guanyador quedarà en poder del Grup de Teatre de Sant Hipòlit, que es reserva tots els drets de reproducció, ús i divulgació sense limitació territorial ni temporal, inclosa la difusió a la xarxa Internet, com a cartell i programa dels Pastorets 2016. L'autor/a guanyador/a del primer premi cedeix de forma voluntària i gratuïta, tant en l'àmbit nacional com en l'internacional, al Grup de Teatre de Sant Hipòlit els drets d'explotació de l'obra presentada i premiada (dret de reproducció, distribució, comunicació pública, transformació i publicació en col·leccions escollides o completes). Aquesta cessió en exclusiva permet al Grup de Teatre explotar l'obra, amb exclusió d'altres persones -inclosa la persona premiada-, i atorgar autoritzacions no exclusives a tercers. Així mateix atorga legitimació al Grup de Teatre, independentment de la que tingui el cedent, per reclamar les facultats cedides. En qualsevol cas el Grup de Teatre de Sant Hipòlit assumeix l'obligació de respectar i fer respectar els drets morals de l'autor/a, especialment el de reconeixement de l'autoria.

15. L'autor/a del cartell que obtingui el primer premi es compromet a realitzar tots els tràmits i els documents necessaris, perquè, si així es considera convenient per part del Grup de Teatre, l'obra i la cessió gratuïta i en exclusiva de la base 14 siguin inscrites en el Registre de la Propietat Intel·lectual, en el seu dipòsit legal i, en general, en qualsevol

altre requisit per la deguda explotació. Si és el Grup de Teatre qui en vol el registre, el dipòsit, etcètera, el mateix grup s'haurà de fer càrrec de les despeses mentre duri l'explotació en exclusiva.

16. El guanyador/a del primer premi es compromet a formar part del jurat de l'edició següent del concurs.

17. El cartell guanyador i tots els que s'hagin escollit com a finalistes del concurs s'exposaran durant el mes de desembre de 2016 al vestíbul del Teatre Municipal de Sant Hipòlit o en el lloc que l'organització consideri adequat. Un cop finalitzada l'exposició els originals no premiats s'hauran de recollir del 15 al 31 de gener de 2017. Els cartells no retirats passaran a ser propietat del Grup de Teatre de Sant Hipòlit, que en podrà fer l'ús que estimi convenient.

18. Els originals s'hauran de lliurar a l'Ajuntament de Sant Hipòlit (Pl. de la Vila, 1), de dilluns a dijous de 10.00 h a 14.00 h i de 17.00 h a 19.00 h, i els divendres de 10.00 h a 14.00 h, des de la publicació d'aquestes bases. La data final per a la presentació de propostes serà el dia 2 de desembre de 2016, a les 14.00 h.

19. El jurat es reunirà el 2 de desembre a les 22.00 h i escollirà els finalistes. El diumenge 4 de desembre a les 19.00 h es farà públic el veredict, es presentarà el cartell guanyador i es farà el lliurament del premi. El veredict es donarà a conèixer a la pàgina web del Grup de Teatre.

20. El fet de prendre part en aquest concurs significa l'acceptació d'aquestes bases.

21. L'organització es reserva el dret de modificar aquestes bases si ho exigeix una causa justificada i en allò que les bases publicades no prevegin.

Sant Hipòlit de Voltregà
Setembre de 2016